

「猪熊弦一郎展 色に注目！ -赤・黄・青から見てみると？-」出品作品リスト

	作品名	制作年	作品寸法(縦×横)	素材・技法	備考
1	自画像	1924	38.3 × 38.0	油彩・カンヴァス	
2	自画像	1924	22.7 × 15.4	油彩・板	
3	自画像	1925	37.8 × 37.8	油彩・カンヴァス	
4	三人娘と自転車	1938	73.0 × 60.0	油彩・カンヴァス	
5	マドモアゼルM	1940	81.2 × 65.4	油彩・カンヴァス	
6	ヴィオロンと女	1940	80.6 × 60.4	油彩・カンヴァス	
7	フィリッピンの子供	1942頃	71.5 × 52.0	油彩・カンヴァス	
8	黄色いスカートの婦人	1946	80.5 × 64.5	油彩・カンヴァス	
9	馬と道化	1955	117.0 × 91.0	油彩・カンヴァス	
10	Agaru	1961	157.8 × 91.5	油彩・カンヴァス	
11	Manhattan "B"	1967	203.7 × 152.6	アクリル・カンヴァス	
12	The City Planning Yellow (No.2)	1968	203.4 × 152.7	アクリル・カンヴァス	
13	Two Shores D	1970	203.7 × 177.8	アクリル・カンヴァス	
14	Two Shores (Yellow)	1970	203.0 × 178.0	アクリル・カンヴァス	
15	Water Shores B	1970	203.0 × 178.0	アクリル・カンヴァス	
16	Landscape BY	1972	200.4 × 178.8	アクリル・カンヴァス	
17	Landscape	1972	126.4 × 101.5	アクリル・カンヴァス	
18	Rainbow Z	1976	111.0 × 96.0	アクリル・カンヴァス	
19	都市満花	1980	80.5 × 75.5	アクリル・紙	サイズは額内寸
20	宇宙は機械の運動場 No.2	1981	200.0 × 250.0	アクリル・カンヴァス	
21	ユーラシアの愛人達	1981	111.5 × 96.0	アクリル・カンヴァス	
22	サーカスの心	1981	45.2 × 36.8	アクリル・紙	
23	語りかける人々	1982	91.0 × 72.7	アクリル・カンヴァス	
24	メモリアルタワー	1982	74.4 × 55.7	アクリル・紙	サイズはマット内寸
25	青の中の浮遊	1982	59.5 × 44.4	アクリル・紙	サイズはマット内寸
26	四個連帯	1982	59.5 × 44.4	アクリル・紙	サイズはマット内寸
27	No.1 星からの手紙(ラブ)	1983	200.0 × 250.2	アクリル・カンヴァス	
28	無重力地帯(X)	1983	152.0 × 182.0	アクリル・カンヴァス	
29	星座からの返信	1983	136.0 × 121.5	アクリル・カンヴァス	
30	スペースの中の記念日	1983	121.5 × 101.5	アクリル・カンヴァス	
31	地球の外に行きたい	1983	111.3 × 96.0	アクリル・カンヴァス	
32	メイジャーの遊び	1985	59.1 × 47.2	アクリル・紙	サイズはマット内寸
33	星への旅	1984	59.5 × 44.4	アクリル・紙	サイズはマット内寸
34	三角の世界	1983	58.4 × 44.0	アクリル・紙	サイズはマット内寸
35	色の対話	1984	58.4 × 43.9	アクリル・紙	サイズはマット内寸
36	銀河旅行	1986	194.0 × 130.5	アクリル・カンヴァス	
37	黄色の星座	1986	182.0 × 152.0	アクリル・カンヴァス	
38	星と目	1986	153.0 × 122.0	アクリル・カンヴァス	
39	星座の会話	1986	136.0 × 122.0	アクリル・カンヴァス	
40	黄色の滑走路	1986	127.0 × 96.0	アクリル・カンヴァス	
41	青いパーク祭	1986	122.0 × 101.0	アクリル・カンヴァス	
42	黄色の星座都市	1986	122.0 × 101.0	アクリル・カンヴァス	
43	ホーキボシ	1986	74.5 × 54.5	アクリル・紙	サイズはマット内寸
44	二人	1986	58.5 × 44.0	アクリル・紙	サイズはマット内寸
45	二つのふうせん	1986	44.4 × 58.3	アクリル・紙	サイズはマット内寸
46	鳥は前を向いて居る	1986	58.0 × 46.5	アクリル・紙	サイズはマット内寸
47	二つの門	1987	152.0 × 121.0	アクリル・カンヴァス	
48	金環食	1987	152.0 × 120.9	アクリル・カンヴァス	
49	未知の世界への着地	1987	137.2 × 122.0	アクリル・カンヴァス	
50	宇宙都市計画	1987	135.8 × 121.0	アクリル・カンヴァス	
51	模型飛行機工作	1987	126.5 × 91.0	アクリル・カンヴァス	
52	顔14	1988	127.0 × 96.5	アクリル・カンヴァス	
53	三つの言葉	1989	194.0 × 258.8	アクリル・カンヴァス	
54	二人の裸婦と一つの顔	1989	194.0 × 194.0	アクリル・カンヴァス	
55	顔71	1989	135.9 × 121.4	アクリル・カンヴァス	
56	ヴィナス二人	1990	130.4 × 97.0	アクリル・カンヴァス	
57	夜明けの鳥達	1993	126.2 × 90.9	アクリル・カンヴァス	

すべて猪熊弦一郎作、丸亀市猪熊弦一郎現代美術館蔵